



## 45º CONCURSO INTERNACIONAL DE REDAÇÃO DE CARTAS DA UPU 2016

Aqui, o texto que todo mundo gosta, todo o mundo lê.

TEMA:  
ESCREVA UMA CARTA A VOCÊ MESMO AOS 45 ANOS.

### FORMULÁRIO DE REDAÇÃO DA CARTA

#### Instruções

**Tema:** "Escreva uma carta a você mesmo aos 45 anos"

O remetente e o destinatário desta carta são a mesma pessoa: você. Faça uma autorreflexão de tema livre. Fale de política, religião, artes, ciências ou o que você quiser. Sua imaginação é o limite.

A redação deverá ser feita em forma de carta (**começar por Caro/Cara, incluir o endereço do destinatário e do remetente e terminar com saudação e assinatura**), na língua portuguesa, redigida de próprio punho, com caneta esferográfica preta ou azul. Deve ser inédita, recente e estritamente relacionada ao tema e ter **no máximo 900 palavras**.

DADOS REAIS	
Nome completo do aluno	Carlyssa da Silva Pinto
Idade	15 anos
Série que está cursando	1º ano do Ensino Médio
Nome da escola	Professor Genésio Pontes Júnior
Assinatura do aluno	Carlyssa da Silva Pinto
Contar palavras a partir do campo Pessoa (destinatário), incluindo o campo, até o campo "Endereço do remetente". NÃO contar as palavras que constam nos campos Dados Reais.	
<b>REDAÇÃO – Carta Argumentativa em Formato Internacional</b>	
Pessoa (destinatário):	Mãe Davida
	Linha em branco
Endereço do destinatário (pode ser fictício):	Rua do Jambô 510
	Linha em branco
Cidade e data (fictício):	Carapicuíba, 13 de março de 2016

Caro Vilalva,

Corpo da carta (lembre-se de iniciar com uma saudação)

Sei que você tem muito orgulho de você mesmo. Você tem orgulho de ter 15 anos não é nada fácil. Parece que tentou fugir tanto da infância, que agora, quando me deparo com as incertezas, medos e responsabilidades da adolescência, só me resta recorrer a você, o meu futuro.

Neste momento em que a escrever, meu olhar está passado, como se estivesse olhando um mundo em um mesmo ponto. Os pensamentos voam, e em minha opinião, se eu olhar o mundo com eles de que com os próprios olhos. Como disse um certo escritor "os pensamentos atravessam as paredes e alcançam o núcleo das coisas. Os olhos só acionam as superfícies". Então, o que fica dentro de mim agora é a imaginação. Não podendo ser a dona da verdade, pois esta, muitas vezes, não nos permite errar. O que permite toda a minha mente agora são mais dúvidas que verdades. E é assim que começo a dizer o que meu presente espera de você.

Eu gosto da palavra dúvida. Ela nos permite mudar de opinião, não ser certo nem errado. A dúvida nos concede a escuta, e diz ao mundo está muito curioso. Já me encantou imensamente, vezes com os questionamentos do outro e isso me fez mudar de lugar, de opinião. Dessa modo, não tome minhas palavras como verdades absolutas, mas considere o que ser gerado.

Diante disso, espero que esta carta ajude em compreender o mais a minha volta, permaneça também em você. Eis, portanto, minha primeira expectativa: que não me canse de aprender. Contudo, para aprender é preciso também ensinar, então, a crescer em minha espera mais um princípio: faça-me alguma contribuição do mundo.



Diante isto, minha quarta expectativa é que vejamos o melhor que o outro tem a nos oferecer, tendo em mente que não devemos nos manter em conjunto, porque estamos entrelaçados ao ambiente que nos cerca. Reconhecamos, pois, isto. Temos consciência.

É quando enfim, esta consciência de respeito mútuo por ser dada um conta, também vemos, de que vivemos as desigualdades sociais, de gênero e econômicas que se distinguem, e não a mesma forma, a mesma flora e as mesmas ideias. Espero isto de você também, pode incluir: escrúpulos.

Porém, o mundo atual não é constituído apenas de consecutivos deslizes. Temos algo que transmite o que sentimos, que toca, que emociona e que está presente no interior de cada um, talvez no seu próprio interior, na sua conexão com o planeta. Então dada, que equilibra o mais a arte. É se todo artista é também um pouco alucinado, espero que esta se esboce ainda mais no cenário do mundo e na alma humana.

Então todas essas minhas expectativas de auge da minha juventude e do mundo de nos após da sua imbecidade, desumana, considere-se, pois, um fato valioso. Onde já, por favor, reconheça sua importância em mudar. Tanto a mim, quanto ao mundo. Você não é só o poder, você é a experiência. Mas seu eu, agora, que quero escolher que amanhã quero para o mundo. Porque o futuro é o cenário que se cria após este ponto final.

